

New-York quand tu nous tiens !

C'est le titre qui aurait pu être donné à l'exposition de Christian Baechler, à l'Espace 13



Tout à droite, Christian Baechler, et le jazz sous les toiles new-yorkaises / Photo Janine Chalayon

C'est prouvé, le peintre aime cette ville ! 80 toiles l'attestent. Les unes, verticales, font l'ascension vertigineuse des gratte-ciel quasi légendaires. Les autres, horizontales, explorent ce qui se passe en bas. « J'ai regardé les gens, à ras de terre, pour mieux marquer la proximité », explique l'artiste qui accueille un public nombreux.

L'œil s'accroche aux lignes « qui s'élancent vers le ciel » et s'attarde sur la foule qui, à leurs pieds, se presse, s'agglutine, indifférente, semble-t-il, à ce qui l'entoure. Dans la salle se

prépare l'orchestre. Car c'est une coutume de Christian Baechler d'inviter des musiciens pour que le jazz trouve sa place le jour du vernissage : Gérard Maimone, Fred Roudet, trompettiste, et Jean Cohen, saxophoniste. Les invités vibrent à leurs accords sous les buildings de Christian Baechler.

> NOTE

Exposition à voir jusqu'au 23 octobre, tous les jours de 13 à 19 heures, samedi et dimanche de 10 à 20 heures, à l'Espace 13, 13 rue Juiverie. Contact artiste : 06 63 95 11 57